

9.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI SINAVI

I.

Gün bitti. Ağaçta neşe söndü.

Yaprak ateş oldu, kuş da yakut;

Yaprakla kuşun parıltısından

Havuzun suyu erguvana döndü

II.

Güneş ışığı, atmosferden geçerken saçılıma uğrar. Tüm renkleri barındıran beyaz ışıktan; yüksek enerjili mavi ışık, düşük enerjili kırmızı ışığa göre daha fazla saçılır. Bu durum beyazın içindeki maviyi azalttığından Güneş'in daha kırmızı görünmesine sebep olur.

1)Bu metinlerin karşılaştırılması ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. metin edebî, II. metin ise öğretici bir metinden alınmıştır.
- B) I. metin duygu, II. metin bilgi odaklıdır.
- C) I. metinde nesnel bir bakış açısı varken II. metinde öznellik söz konusudur.
- D) I. metinde dil sanatsal işlevde, II. metinde ise göndergesel işlevde kullanılmıştır.
- E) I. metinde hissettirme, sezdirme, ikinci metinde ise haberdar etme esastır.

Afrika'nın batısında, İspanya'ya bağlı Kanarya Adaları'ndan biri olan La Gomera'da yaşayan insanlar "Silbo Gomera" adı verilen bir ıslık dili kullanıyorlar. Bu dilin Kuzey Afrikada yaşayan Berberilerin dili olan Berbericeden köken aldığı ve 15. yy.dan daha eskiye dayandığı düşünülüyor. Silbo Gomera günümüzde İspanyolca gramer kurallarına uygun olarak kullanılıyor, buranın eski sakinlerince ise neredeyse bir cep telefonu kadar kullanışlı olduğu söyleniyor.

2)Bu parçada aşağıdakilerden hangisi ile ilgili bir noktalama hatası yapılmıştır?

- A) Özel adlara getirilen iyelik, durum ve bildirme eklerinin kesme işaretiyle ayrılması
- B) Sayılardan sonra sıra bildirmek için nokta konması
- C) Bazı kısaltmaların sonuna nokta konması
- D) Özel olarak vurgulanmak istenen sözlerin tırnak içine alınması
- E) Sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için virgül konması

9.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI SINAVI

Kırmızı düğmeli teybin başındayım. Gözlerimi bu küçük, siyah kutudan ayıramıyorum. Başımı kaldırıp amcamın muzip gülüşlü resmine, sarı-siyah çiçek desenli koltuğun bana nasıl baktığına, dolabının açık kalan kapaklarıyla bana sarılmaya çalışan televizyona bakacak cesaretim yok. Otuz ikilik mum boya takımım yanımda olsa her şeyin resmini baştan yapabilirim belki. Bu hayata nasıl yazılmak istiyorsam öyle çizerim kendimi. Ama gücüm yok. Batı'nın en hızlı atı Silver yanında olmadan Maskeli Süvari nereye kaçabilir ki? Kapının kenarında duran çocukluğum, kasette anlatılanları dinlemeye can atıyor. Bir an göz göze geliyoruz. Bana yardım etmesini çok istiyorum ama artık birbirimizden o kadar uzağız ki... Elim, teybe doğru uzanırken amcamın sesini duyuyorum: "Kırmızı düğmeye basarsan her şey silinir!"

3)Bu şekilde sonlanan bir hikâye ile ilgili,

- i. İnsanların davranışları hayatın doğallığı içinde verilmiştir.
- ii. Bir olaydan çok hayatın belli bir kesiti sunulmuştur.
- iii. Merak unsuru yoktur.

yargılarından hangileri çıkarılabilir?

- A) Yalnız I. B) I ve II. C) I ve III. D) II ve III. E) I, II ve III.

4)Aşağıdaki dizelerin hangisinde yardımcı fiille kurulmuş bir yüklem kullanılmıştır?

- A) Ankara'da yedim taze meyveyi
Boşa çiğnemişim yalan dünyayı
- B) Allı turnam bizim ele varırsan
Şeker söyle, kaymak söyle, bal söyle
- C) Çok zaman sabrettim tükenmez derdim
Gönül mihnet pınarında gam çalar
- D) Gökyüzünde bölük bölük turnalar
Yok mu insafınız, aldı dert beni
- E) Ne güzel yakışmış allar Ayşe'ye
Boyunu benzettim mor menevşeye

9.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI SINAVI

İlk blog 1991’de oluşturulmakla beraber geniş bir kitle tarafından tanınması, “weblog” adıyla 1997 yılında gerçekleşmiştir. Blogların ortaya çıkış sebepleri arasında bilgi ve iletişim teknolojisindeki ilerlemeler, internet kullanımının yaygınlaşması ve kullanım alanlarının farklılaşması, müşterilerin bilinçlenmesi ve daha çok söz sahibi olmak istemeleri gibi unsurlar yer almaktadır. Bloglar temelde sınırları olmayan üç kategoriye ayrılmıştır. Ağırlıklı olarak metinlerden, fotoğraf, video veya seslerden oluşmaları önem teşkil etmemektedir. Kişisel, profesyonel ya da her iki özelliğe birden de sahip olabilmektedir. Hepsi teknolojik, siyasi ve günlük kategoriler olarak ayrılabilir. En yaygın ve geleneksel olanı, bir kişinin yayımladığı kişisel bloglar, çevrim içi bir günlük veya yorum olarak işlenmektedir. Haber içerikli bloglar ve politik bloglar en çok dikkat çeken türlerdir.

5)Bu parçada aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı yoktur?

- A) Blogların alt türlerinden söz edilebilir mi?
- B) Blogların içerisinde ne tür veriler yer almaktadır?
- C) Blogların ortaya çıkması hangi nedenlere bağlanabilir?
- D) Blog sözcüğü ne anlama gelmektedir?
- E) Bloglar hayatımıza ne zaman girmiştir?

(I) Sürekli televizyon izleyen çocukların odaklanma zorluğu çektiği, durmaksızın ve düşünmeden hareket ettiği ve çabucak kafalarının karıştığı bir gerçektir. (II) Haftada 10 saat ve üzeri televizyon izlemenin zihin faaliyetini olumsuz etkilediği gösterilmiştir. (III) Ayrıca televizyon seyretmek için geç saatlere kadar oturan çocukların uyku düzensizlikleri yaşadıkları gözlemlenmiştir. (IV) Kişisel gelişimcilere göre eğer evlerinde televizyon olmasaydı çocuklarımız büyük ihtimalle farklı olacaktı. (V) Daha mutlu, daha konuşkan ve açık yürekli, daha üretken, daha rahat insanlar...

6)Bu parça ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede birden çok zarf vardır.
- B) II. cümlede durum zarfı kullanılmıştır.
- C) III. cümlede zarf yoktur.
- D) IV. cümlede birleşik yapı bir zarf kullanılmamıştır.
- E) V. cümlede miktar zarfı vardır.

9.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI SINAVI

Ahilleus:

Demek sizin için zulmetmek töre? Şeref, kılıç üşürmek ölümlere?

Kıymak suçsuzlara, ağlaşanlara? Agamemnon, bu mu yücelik Hellas için?

Nedir suçu kızların, kadınların bunda? Denenir mi kılıcı kahramanların, Çocukların, kadınların boynunda

Asıl yiğitlik, o değil mi ki, insan Uzatsın yoksullara, bahtsızlara eliyle Kendi aşından, kendi aزیğından

Ve yücelsin şereflerin, en güzeliyle? Hayır, Agamemnon, ululuk değil dediğin! Ve bu değil şeref veren savaşlara! Yücelmez insanoğlu bastığı yerden Ateş yağdırarak başlara!

7)Bu metin aşağıdaki tiyatro türlerinden hangisinin özelliklerini taşımaktadır?

- A) Skeç B) Parodi C) Dram D) Trajedi E) Vodvil

8)Aşağıdaki dizelerin hangisinde farklı türde zamirler bir arada kullanılmıştır?

- A) Ben güzelim diye havadan uçma
İndirirler seni el yaman olur
- B) Kimi ufak kimi iri
Her biri tutmuş bir yeri
- C) Nuşirevan-ı Âdil nerede tahtı
Süleyman mührünü kime bıraktı
- D) Onların, yani sizin hayatınıza
Şarkılar girmiş, şarkısız edemiyorsunuz
- E) Kendimi kendi akrostişime adadım
Kendimi gerekçesiz oralara buralara

9.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI SINAVI

9)Aşağıdaki parçaların hangisinde öyküleyici bir anlatım vardır?

- A) Kitap; noktalama işaretleri ile ilgili çeşitli tespitlere, tespitlerden sorunlara, sorunlardan çözümlere, çözümlerden tekliflere kadar uzanan geniş bir yelpazede çok kapsamlı bilgiler içermektedir.
- B) İnsanoğlunun şahit olduğu son yüzyılları birkaç kelime ile sembolize etmek istersek 19. yy. için “sanayileşme”, 20. yy. için “küreselleşme”, 21. yy. için “yük-sek teknoloji” kullanılabilir. Ancak özellikle iş dünyası için, devam eden süreçte yepyeni bir başlık atılıyor: Sürdürülebilirlik.
- C) Yedigey, sadece bahar gelince çok kısa süreliğine yeşeren uçsuz bucaksız Sarı Özek bozkırını görünce etkilendi. Aral Gölü’nün çevresinde de Üst Yurt Yaylası gibi bozkırlar ve düz ovalar vardı ama hayatında ilk defa böyle bir çöl görüyordu.
- D) Sanatçı, edebiyat dünyamızda şair kimliğiyle tanındı. İlk şiiri 1964 yılında Genç Şairler Antolojisi’nde yayımlandı. Hece ölçüsüne tutkuyla bağlandı. Âşık tarzı bazı şiirlerinde “Nedim” mahlasını kullandığı görüldü.
- E) Maya ve şekeri karıştırma kabına alıp üzerine bir su bardağı kadar ılık su ekledikten sonra mayanın kabarmasını bekleyin. Derin bir kap içerisine unları eleyip, ortasını açın ve kabaran mayalı karışımı ortaya boşaltın. Azar azar ılık su ilave ederek ele yapışan, yumuşak bir hamur yoğurun.

I. Kanaryacık küçük vücudunu yana bırakmış, sessiz bir feryat gibi gagasını açmıştı. İşte bu dakikada tekrar size baktım. Kâfi derecede çevik davranmamış, kirpiklerinizdeki iki damla gözyaşını benden saklayamamıştınız. Ah sizin o her şeyle eğlenen gözlerinizdeki bu iki damla merhamet yaşı! Nejat Bey, tekrar ediyorum: Hayatıma istediğiniz gibi tasarruf edebilir-siniz. Değil mi ki gözlerinizde o iki merhamet damlasını gördüm.

İi. Bir başınaydı işte. Bir başına, hiç bilmediği bir mekân-da, iki zıt yaradılışlı kapıyla... Ne bir eksik ne bir fazla. Yüz yüze durmuş iki kapı... Biri içeri, öteki dışarı...Birin muhatabı yer üstü, ötekininse yer altı.

10)Numaralanmış roman kesitlerinde hâkim olan duygular aşağıdakilerden hangisidir?

- | | I. | II. |
|----|-------|-------------|
| A) | Özlem | Ölüm |
| B) | Saygı | Öfke |
| C) | Aşk | Yalnızlık |
| D) | Hüzün | Kararsızlık |
| E) | Güven | Korku |

9.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI SINAVI

Bir bir hatırlıyor, dinlediklerini hatırlıyor, gördüklerini hatırlıyor, deliliklerini hatırlıyor; durulup arınışını, büyük yörüngeye yerleştirilişini hatırlıyor; yerleri, olayları, hâlleri, gerçek doğuşunu hatırlıyor. Osman Gazi Han şimdi son dönemecindeki sayılı dakikalarda, Uludağ'dan da büyük ve yüklü bir hatıralar dağdır; Osman Gazi Hân şimdi zamanın iki ucunu -tesbih gibi- birleştirmiştir.

11)Bu parçanın, konusu bakımından aşağıdaki roman türlerinden hangisine örnek olduğu söylenebilir?

- A) Macera B) Fantastik C) Tarih D) Polisiye E) Sosyal

12)Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir edat isim çekim eki almıştır?

- A) Oturması ile kahkaha atması bir oldu.
B) Aması maması yok kardeşim, diyecek oldum.
C) Gelenlerden bazılarına tanıyor gibi kafa sallıyordu.
D) Ona güzel bir gelecek bırakmak için çabalıyoruz.
E) Bu kadarına dayanabilmesi bir mucizeydi

Bir sıfatın kendisinden sonra gelen kelime veya kelime gruplarıyla yapı ve anlam bakımından bağlantısı olmadığını göstermek ve anlam karışıklığını önlemek için virgül kullanılır.

13)Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu kurala uymamaktan doğan bir anlam karışıklığı vardır?

- A) Gemide bulaşık yıkamak kolay iş değildi.
B) Bir çocuk gibi kedilerle saklambaç oynuyor.
C) Dosdoğru yolun karşısına geçerek bağırdım.
D) Limana bakan penceresinden deniz görünürmüş.
E) Hayat sahnesinde altmış yaşın basamaklarındayım.

9.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI SINAVI

Âşık Veysel, yetmiş dokuz yıllık hayat serüveninde özellikle içinde bulunduğu toplumun sosyal yaşamını, ahlâk anlayışını, dönemin mühim olaylarını, çalışmanın önemini ve gerekliliğini, zamanın bazı sosyal kurumlarını ve bunların toplum içerisindeki rollerini, işlevlerini, vatan ve millet sevgisini, birlik ve beraberlik düşüncesini şiirlerinde bir nasihat ve uyarı üslubuyla dile getirmiştir.

14)Bu metne göre aşağıdakilerden hangisi Âşık Veysel'e ait olamaz?

- A) Anaların hakkı kolay ödenmez
Analara ne yakışmaz ne denmez
Kan uykudan gece kalkar gücenmez
Emzirdi salladı uyuttu anam
- B) Ağlayalım Atatürk'e
Bütün dünya kan ağladı
Başbuğ olmuştu mülke
Geldi ecel can ağladı
- C) Olmak istiyorsan dünyada mesut
Hakka halka yarayacak bir iş tut
Çalıştır oğlunu kızını okut
İnsan olmak için okumak gerek
- D) Sen İstinye'de bekle ben buradayım
İçimde köpek gibi havlayan yalnızlığım
Belki gelmem gelemem beş dakika bekle git
Çünkü ben buradayım karanlıktayım
- E) Avrupa, Asıya ayrı bir kıta
Bir yıllık yol idi deveye ata
Uçaklar sığdırdı beş, on saate
Daha neler çıkar dur belli değil

9.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI SINAVI

Kalbim yine üzgün seni andım da derinden;

Geçtim yine dün eski hazan bahçelerinden!

15)Bu dörtlükteki söz sanatının benzeri aşağıdaki dizelerin hangisinde vardır?

- A) Üsküp ki Yıldırım Bayazıd Han diyârıdır
Evlâd-ı Fâtihân'a onun yâdigârıdır
- B) Âheste çek kürekleri, mehtâb uyanmasın,
Bir âlemi hayâle dalan âb uyanmasın.
- C) Birden kapandı birbiri ardınca perdeler
Kandilli, Göksu, Kanlıca, İstinye nerdeler?
- D) Bizdik o hücumun bütün aşkıyla kanatlı
Bizdik o sabah ilk atılan safta yüz atlı
- E) Sana dün bir tepeden baktım aziz İstanbul!
Görmedim gezmediğim, sevmediğim hiçbir yer.

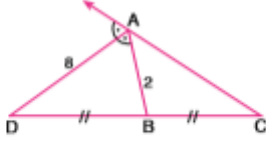
TEST BİTTİ CEVAPLARI KONTROL EDİNİZ

9.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI CEVAPLARI

1-C , 2-A , 3-E , 4-C , 5-D , 6-C , 7-D , 8-E , 9-C , 10-C , 11-C , 12-E , 13-C , 14-D , 15-B

MATEMATİK SORULARI

1.



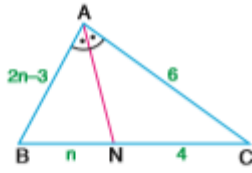
\widehat{ABC} de, $[AD]$ dış açıortay

$IDBI = IBCI$, $IABI = 2$ cm, $IADI = 8$ cm

Yukarıda verilenlere göre $IDCI$ kaç cm dir?

- A) 9 B) 10 C) 11 D) 12 E) 13

2.



ABC üçgeninde

$[AN]$ açıortay

$IBNI = (n)$ cm

$IABI = (2n - 3)$ cm

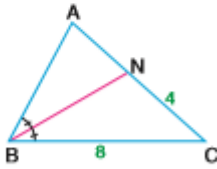
$INCI = 4$ cm

$IACI = 6$ cm

Verilenlere göre, $IBNI = n$ kaç cm dir?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

3.



$[BN]$ açıortay

$INCI = 4$ cm

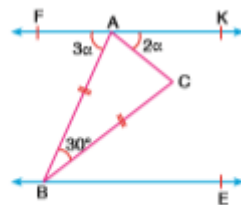
$IBCI = 8$ cm

$$\frac{A(\widehat{ABN})}{A(\widehat{ABC})} = \frac{3}{5}$$

Verilenlere göre, $IBNI$ kaç cm dir?

- A) $4\sqrt{5}$ B) $4\sqrt{3}$ C) $5\sqrt{2}$
D) $6\sqrt{2}$ E) $5\sqrt{3}$

4.



$FK \parallel BE$

$|BA| = |BC|$

$$m(\widehat{KAC}) = 2\alpha$$

$$m(\widehat{FAB}) = 3\alpha \text{ ve}$$

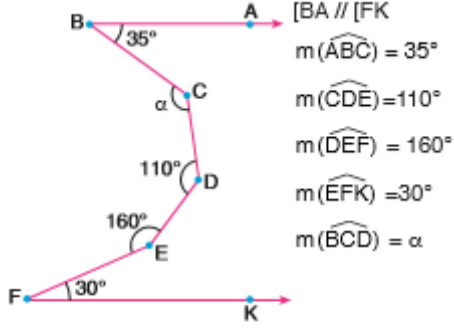
$$m(\widehat{ABC}) = 30^\circ \text{ dir.}$$

Yukarıdaki verilere göre, α kaç derecedir?

- A) 18 B) 19 C) 21 D) 23 E) 24

MATEMATİK SORULARI

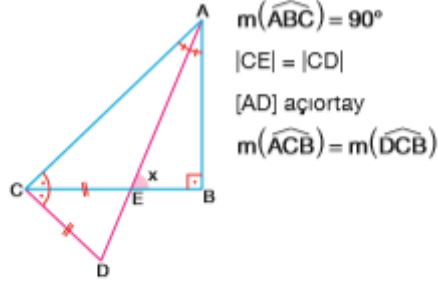
8.



Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{BCD}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 140 B) 145 C) 150
D) 155 E) 160

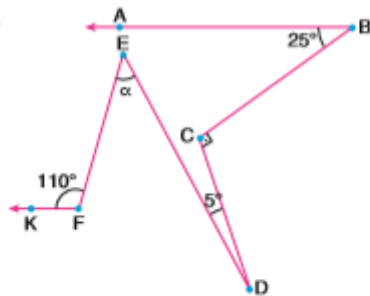
9.



Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{AEB}) = x$ kaç derecedir?

- A) 67,5 B) 62,5 C) 60
D) 52,5 E) 45

10.

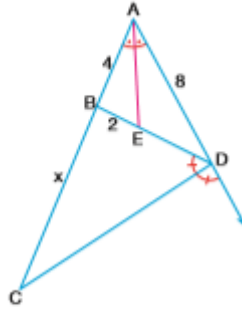


Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{FED}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 40 B) 45 C) 50 D) 55 E) 60

MATEMATİK SORULARI

11.

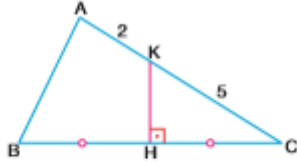


Şekildeki ABD
üçgeninde
[AE] iç açıortay
[DC] dış açıortay
 $|AB| = 4$ br
 $|AD| = 8$ br
 $|BE| = 2$ br

Yukarıdaki verilere göre, $|BC| = x$ kaç birimdir?

- A) 11 B) 12 C) 13 D) 14 E) 15

12.



ABC üçge-
ninde
[KH] \perp [BC]
 $|BH| = |CH|$
 $|AK| = 2$ cm
 $|KC| = 5$ cm

Yukarıdaki verilere göre, $|AB|$ kaç tam sayı değer alabilir?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

13. Bir kişi; bir bilet kuyruğunda baştan $(n + 1)$. sırada, sondan $(2n - 3)$. sırada ve kuyrukta 60 kişi olduğuna göre, **bu kişi sondan kaçınıcı kişidir?**

- A) 43 B) 42 C) 41 D) 40 E) 39

14. Şeker oranı % 10 olan 200 gram şeker-su karışımının 40 gramı dökülüp, karışıma dökülen miktar kadar saf şeker ilave ediliyor. **Son durumdaki karışımın şeker yüzdesi kaçtır?**

- A) 30 B) 28 C) 26 D) 25 E) 24

MATEMATİK SORULARI

15. Bir babanın yaşı iki çocuğunun yaşları toplamının 3 katıdır. Çocukların yaşları toplamı babanın bugünkü yaşına geldiğinde baba 48 yaşında oluyor.

Buna göre çocukların bugünkü yaşları toplamı kaçtır?

- A) 8 B) 9 C) 10 D) 11 E) 12

9. SINIF MATEMATİK CEVAPLARI

1)D

2)C

3)D

4)C

5)A

6)B

7)D

8)D

9)A

10)C

11)B

12)A

13)E

14)B

15)E